GABRIELE BELLINI

FILMMAKER & EDITOR

Professionista del settore audiovisivo con formazione in regia, narrazione visiva e post-produzione. Esperienza consolidata nella gestione creativa e organizzativa di progetti cinematografici.

bellinigabriele13@gmail.com
Patente AMB
Bari/Salerno
+39 340 266 4892
https://www.thebellini.it/



ISTRUZIONE

2025-in corso
Diploma accademico di 2° livello in Cinema & Audiovisivo
Accademia di Belle Arti di Bari

2024
Attestato Pilota APR (UAS) – Categoria A1/A3
Rilasciato da ENAC (Ente Nazionale per l'Aviazione Civile)

2021-2024
Diploma accademico di 1° livello in Cinema & Audiovisivo
Accademia di Belle Arti di Napoli

2016-2021
Diploma in Audiovisivo e Multimediale
Liceo artistico Sabatini-Menna

COMPETENZE TECNICHE

- Adobe Premiere Pro
- Da Vinci Resolve
- Avid
- Adobe Audition
- Adobe Photoshop & Lightroom
- Pacchetto Office
- Pilota di drone (UAS)
- Conoscenza delle normative ENAC e procedure di sicurezza
- Esperienza in voli manuali e automatizzati (GPS / FPV)

COMPETENZE PROFESSIONALI

- Direzione artistica e Regia cinematografica
- Montaggio video e post-produzione audiovisiva
- Gestione del workflow video (import, editing, export)
- Operatore di ripresa
- Direzione della fotografia

LINGUE

- ITALIANO: Madrelingua / INGLESE: Buono

ESPERIENZE

2024-2025, Salerno
Videomaker & fotografo
Sica Holding, Feudi Crocifissi, Caffe verdi
- Creazione, gestione e post-produzione di contenuti video e fotografici per canali social e professionali, in linea con l'identità visiva aziendale.

2024, Napoli
Videomaker & Editor per contenuti daily
Teniamoci per mano onlus, festival di Clownterapia
- Realizzazione e montaggio di contenuti social daily per il festival, con recap in tempo reale e gestione del team di ripresa.

2023-2024, Salerno
Operatore e montatore
AIFS (Associazione Italiana Formazione Sport)
- Realizzazione e organizzazione di lezioni per corsi online, con produzione di contenuti video didattici per la pubblicazione su piattaforme digitali.

2019/2022, Salerno
Videomaker per contenuti daily
Linea d'Ombra Festival
- Realizzazione di riprese e montaggio di contenuti audiovisivi per canali social

2019/2020, Salerno
Assistente operatore
Telediocesi
- Assistente operatore per il lungometraggio "Vite Contaminate"

FILMOGRAFIA

(Ruoli principali: Regia, montaggio e fotografia)

APICE (10") — Cortometraggio — 2022
D.O.C. (4") — Videoarte — 2022
IL TEMPO E' (4") — Videopoesia — 2022
ULTIMU (7") — Documentario — 2023
IL DEMONIO (22") — Cortometraggio — 2023
Rinnegatə (5") — Cortometraggio — 2024

RICONOSCIMENTI

- Miglior Montaggio, Napoli48h (2024) – "Rinnegatə "
- Finalista Cortometraggio, Napoli Est Short Film Contest (2023) – "APICE"
- Selezione Ufficiale Videoarte, Biennale MArte Live (2022) – "D.O.C."
- Selezione Ufficiale Corti, Festival Internazionale del Cinema di Salerno (2023) - "IL DEMONIO"